**Аннотация к программе по учебному предмету**

**П0.01. УП.02. «Живопись» ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись», ПО.01. «Художественное творчество»**

Программа по учебному предмету «Живопись» (далее - Программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», нормативный срок обучения 5 (6) лет.

Программа разработана в МБУДО «ДМШ № 2» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Учебный предмет «Живопись» занимает важное место в комплексе предметов предпрофессиональной программы «Живопись». Основу программы учебного предмета «Живопись» составляют цветовые отношения, строящиеся на цветовой гармонии, поэтому большая часть тем в данной программе отводится цветовым гармониям. Содержание тем постепенно усложняется с каждым годом обучения.

Цель программы: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи учебного предмета:

- развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти);

- воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;

-освоение терминологии предмета «Живопись»;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, в том числе:

• знаний свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;

• знаний разнообразных техник живописи;

• знаний художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;

• умений видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;

• умений изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;

• навыков в использовании основных техник и материалов;

• навыков последовательного ведения живописной работы;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения программы «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств,

знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей, создания цветового строя;

умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;

умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;

умение раскрывать образное и живописно-пластическое решение в творческих работах;

навыки в использовании основных техник и материалов;

навыки последовательного ведения живописной работы.

Срок реализации учебного предмета «Живопись» в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» с 5 - летним сроком освоения составляет 5 лет (с 1 по 5 класс).

При реализации программы «Живопись» с 5 - летним сроком обучения: аудиторные занятия по живописи с 1 -5 классах - три часа в неделю; самостоятельная работа в 1-2 классах - два часа, 3-5 классы - три часа.

Обязательная аудиторная нагрузка ученика - 495 часов;

Консультации-20 часов;

Самостоятельная внеаудиторная нагрузка - 429 часов.

Экзамены проводятся с первого по четвёртый класс во втором полугодии. В остальное время видом промежуточной аттестации служит творческий просмотр (контрольный урок).

Форма проведения занятий: групповая форма, численность группы - от 10 человек.

Структура программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.

1.2. Цели и задачи учебного предмета.

1.3. Срок и условия реализации учебного предмета.

1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Сведения о затратах учебного времени.

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий.

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета.

1.7. Методы обучения.

1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

2. Содержание учебного предмета:

2.1.Тематический план.

2.2. Содержание учебного предмета.

3. Требования к уровню подготовки учащихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Виды аттестации.

4.2. Критерии оценки.

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам.

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся.

6. Список литературы.

6.1. Список рекомендуемой методической литературы.

6.2. Список рекомендуемой учебной литературы.