**Аннотация к программе по учебному предмету**

**П0.01. УП.01. «Фольклорный ансамбль» ДПОП в области музыкального искусства «Фольклорный ансамбль», ПО.01. «Музыкальное исполнительство»**

Программа по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Программа разработана в МБУДО «ДМШ № 2» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Срок реализации учебного предмета «Фольклорный ансамбль» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет, для детей, поступивших в возрасте от десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Методические принципы учебного предмета «Фольклорный ансамбль» определяются практическим характером и спецификой групповых занятий с обучающимися. Целесообразно поделить весь состав обучающихся на две группы:

Младшая: 1-4 класс (восьмилетнего цикла), 1-2 класс (пятилетнего цикла).

Старшая: 5-8 класс (восьмилетнего цикла), 3-5 класс (пятилетнего цикла), а также учащиеся дополнительного 9-го, 6-го года обучения.

Срок освоения дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Цель: Введение детей в народную традицию через собственную исполнительскую деятельность, формирование интереса к фольклорному искусству, воспитание национального характера мышления, соборное воспитание посредством коллективного музицирования, формирование вокально-певческих навыков отражающих особенности народного музыкально-хорового исполнительства, формирование навыков ансамблевого музицирования развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, расширение кругозора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. I. Пояснительная записка

а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.

б) Срок реализации учебного предмета

в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета

г) Форма проведения учебных аудиторных занятий

д) Цель и задачи учебного предмета

е) Обоснование структуры программы учебного предмета

ж) Методы обучения

з) Описание материально-технических условий реализации

учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Содержание предмета и годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы

обучающих

VI. Список литературы

Список рекомендуемой нотной литературы.

Список рекомендуемой методической литературы.