**Описание**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты»**

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (далее программа) разработана в МБУДО «ДМШ № 2» (далее Школа) в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Народные инструменты» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

**Программа направлена на:**

* выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из народных инструментах (баяне, аккордеоне, гитаре) и (или) инструментах народов России, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
* приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
* приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям оркестров народных и (или) национальных инструментов;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Срок освоения программы**:

Программа «Народные инструменты» реализуется в следующие сроки:

- 8 лет (для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет);

- 5 лет (для детей, поступивших в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет).

Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, увеличивается на 1 год.

Школа в праве реализовывать Программу в сокращённые сроки, а также по индивидуальным учебным планам. Порядок реализации программы в сокращённые сроки по индивидуальным учебным планам устанавливается локальными актами Школы.

**Перечень учебных предметов ОП «Народные инструменты»**

|  |  |
| --- | --- |
| ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ | |
| Предметная область «Музыкальное исполнительство» | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность (домра) |
| ПО.01.УП.01 | Специальность (балалайка) |
| ПО.01.УП.01 | Специальность  (шестиструнная гитара) |
| ПО.01.УП.01 | Специальность (баян, аккордеон) |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс |
| Предметная область «Теория и история музыки | |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература |
| ПО.02.УП.03 | Элементарная теория музыки |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | |
| В.01.ПО.01.УП.01 | Специальность (домра) |
| В.01.ПО.01.УП.01 | Специальность (балалайка) |
| В.01.ПО.01.УП.01 | Специальность  (шестиструнная гитара) |
| В.01.ПО.01.УП.01 | Специальность (баян, аккордеон) |
| В.02.ПО.01.УП.02 | Ансамбль |
| В.06.ПО.02.УП.01 | Сольфеджио |
| В.03.ПО.01.УП.03 | Оркестровый класс |
| В.04.ПО.02.УП.01 | История исполнительства на народных инструментах |
| В.05.ПО.01.УП.04 | Элементарное музицирование |

Программа «Народные инструменты», разработанная школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

* пояснительная записка;
* планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства;
* учебный план;
* примерный календарный учебный график;
* перечень программ учебных предметов;
* система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися;
* программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности.

В структуру образовательной программы «Народные инструменты» входят рабочие программы учебных предметов.

**Результатом освоения программы** «Народные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

*в области музыкального исполнительства:*

– знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;

– знания музыкальной терминологии;

– умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле/оркестре на народном или национальном инструменте;

– умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на народном или национальном инструменте;

– умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на народном инструменте;

– умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на народном или национальном инструменте;

– навыков игры на фортепиано несложных музыкальных произведений различных стилей и жанров;

– навыков импровизации на народном или национальном инструменте, чтения с листа несложных музыкальных произведений на народном или национальном инструменте и на фортепиано;

– навыков подбора по слуху;

– первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

– навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых, оркестровых);

*в области теории и истории музыки:*

– знания музыкальной грамоты;

– знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;

– первичные знания в области строения классических музыкальных форм;

– умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на народном или национальном инструменте, а также фортепиано;

– умения осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;

– навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;

– навыков восприятия элементов музыкального языка;

– навыков анализа музыкального произведения;

– навыков записи музыкального текста по слуху;

– навыков вокального исполнения музыкального текста;

– первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Освоение обучающимися программы «Народные инструменты» завершается итоговой аттестацией обучающихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным актом школы в соответствии с приказом Министерства Культуры РФ. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.